



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
13º ROTEIRO**

Escola Municipal Nossa Senhora Aparecida.

Aluno: _____ Professora : Eliane Festi Serpeloni

Turma: 3º Ano

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 de agosto de 2020.

Apresentação do professor: Olá querido(a) aluno(a)! Desejo um ótimo dia! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

O que você vai estudar:

- Língua Portuguesa: Gênero textual: Literatura de Cordel; Compreensão e interpretação; Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.
- Matemática: Agrupamentos duodecimais: dúzia e meia dúzia
- Educação Física:

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Identificar a função social do gênero notícia;
- Conhecer a origem da literatura de cordel;
- Apreciar a leitura do poema;
- Identificar e escrever palavras com rimas.
- Ler, compreender e calcular situação-problema.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Realizar a leitura do poema, observar o mapa identificando o país de origem do gênero.
- Circular e escrever palavras com rimas.

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Escrever novas palavras terminadas em “ista”.
- Gravar áudio com as 3 primeiras estrofes do poema “Homenagem aos pais”.

LÍNGUA PORTUGUESA

Gênero textual: Literatura de Cordel

O que é cordel?

Gênero literário que informa e diverte. Suas imagens são feitas através da xilogravura. Este é um **gênero** literário popular, que existe em outros países além do Brasil. O nome literatura de **cordel** tem origem na forma como esses folhetos são vendidos, eles normalmente são pendurados em barbantes, cordas ou cordéis.

**HOMENAGEM AOS
PAIS (CORDEL)**

CUIDOU-ME DESDE PEQUENO
ME DEU AMOR E CARINHO
QUANDO PEDI UM BRINQUEDO
GANHEI UM BELO CARRINHO
DESDE CEDO ME ENSINOU

POIS QUANDO UM NÃO É DITO
COM A INTENÇÃO DE PROTEGER
NÃO MACHUCA, NÃO MAGOA
FEITO O NÃO SÓ POR DIZER
QUE É TOTALMENTE CHATO
E SÓ O QUE FAZ É DOER.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

| | |
|---|--|
| <p>A SEGUIR O SEU CAMINHO</p> <p>SEMPRE FOI ATENCIOSO NÃO DEIXOU NADA FALTAR QUANDO ELE TINHA TEMPO VINHA COMIGO BRINCAR ME DAVA ABRAÇO E BEIJO ANTES DE IR TRABALHAR.</p> <p>AOS POUCOS, EU FUI CRESCENDO RECEBENDO A EDUCAÇÃO QUANDO FAZIA UM PEDIDO E A RESPOSTA ERA NÃO EU AINDA NÃO ENTENDIA QUE ERA SÓ PREOCUPAÇÃO.</p> | <p>QUANDO NÃO TIVERES FORÇA PRA PODER SE LEVANTAR PODERÁ CONTAR COMIGO ESTAREI PRONTO PRA APOIAR VOU ESTAR RETRIBUINDO QUANDO ME ENSINOU ANDAR.</p> <p>PAI, PAINHO E COROA PAPIS, PAPAÍ E PAIZÃO NÃO IMPORTA O TRATAMENTO TAMPOUCO A SITUAÇÃO O QUE VALE É O RESPEITO E A ADMIRAÇÃO.</p> |
|---|--|

De onde vem o cordel?
De Portugal.(seta)



1-Escreva 6 palavras que terminem igual a palavra malabarista:

| | | |
|--|--|--|
| | | |
| | | |

2-Treinar a leitura do poema de cordel em homenagem aos pais, gravar a leitura das 3 primeiras estrofes e enviar no grupo.

Matemática



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1-Resolva utilizando a estratégia que você considerar melhor, desenhando os outros buquês, circulando as flores, etc. Não esqueça de colocar a resposta completa:

LÍGIA VENDE FLORES NA FEIRA. EM CADA BUQUÊ, ELA COLOCA 1 DÚZIA DE ROSAS. ELA TEM 60 ROSAS. QUANTOS BUQUÊS ELA CONSEGUE MONTAR?



1 DÚZIA = 12



Resposta: _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
13º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: *Eliane Festli Serpeloni* **TURMA:** 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA , ENSINO RELIGIOSO E GEOGRAFIA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 04 de agosto de 2020.

Apresentação do professor: Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

O que você vai estudar:

- História: Narrativas históricas sobre a cidade. Nome, origem e mudanças.
- Ensino Religioso: Memórias e símbolos religiosos; Festa Junina
- Geografia: Paisagens e suas transformações . Os usos dos recursos naturais: a água. Paisagem em transformação.

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Conhecer sobre a história do nome do município e suas alterações .
- Conhecer a origem e significado das comemorações das festas juninas em outros países e no Brasil.
- Identificar paisagens naturais de paisagens culturais (em transformação).

Como vamos estudar os conteúdos?

- Realizar a leitura do texto e pesquisa da imagem da Estátua Roland
- Assistindo a aula de ensino religioso disponível na tv escola Paraná e no youtube.

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Respondendo as questões referentes ao nome da cidade;
- Localizar palavras no diagrama;
- Registrar elementos naturais e elementos culturais.

HISTÓRIA

Leia o texto:

Narrativas históricas sobre a cidade

Rolândia, a exemplo de outras cidades brasileiras, cujos nomes eram de origem germânica, teve que mudar seu nome.

Em 30 de dezembro de 1943, ao mesmo tempo em que era criado o município de Rolândia, o nome foi trocado para Caviúna.

Caviúna era uma árvore encontrada com muita abundância em nosso município.

Somente em 1947 é que retornou o antigo nome Rolândia.

O nome Rolândia é uma homenagem a Roland um lendário guerreiro medieval que para os alemães era símbolo de liberdade e justiça.

A vizinha cidade de Cambé também mudou de nome, antigamente chamava Nova Dantzig.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Tanto o nome Rolândia como Nova Dantzig foram escolhidos pela Companhia de Terras Norte do Paraná.

1- Responda:

a) Qual é a origem do nome Rolândia?

b) Por quantos anos nossa cidade se chamou Caviúna?

c) Você já viu a estátua Roland que fica na praça próximo a Rodoviária? Existe outra estátua igual a essa na cidade de Bremen, na Alemanha.

Ilustre-a no espaço abaixo. Se necessário pesquise a imagem da estátua na internet.

ENSINO RELIGIOSO



ORIGEM DA FESTA JUNINA

NO INÍCIO AS CELEBRAÇÕES ANUNCIAVAM O SOLSTÍCIO DE VERÃO E DE INVERNO E HOMENAGEAVAM OS DEUSES DA NATUREZA E DA FERTILIDADE.

A IGREJA ACABOU ADERINDO ÀS FESTAS ATRIBUINDO-LHES UM CARÁTER RELIGIOSO. EM PORTUGAL, EM VIRTUDE DA COINCIDÊNCIA DE DATAS, PASSOU-SE A COMEMORAR O SÃO JOÃO, CHAMANDO-LHE DE FESTAS JOANINAS.

NO BRASIL, AS FESTAS JUNINAS FORAM INTRODUZIDAS PELOS PORTUGUESES NO PERÍODO COLONIAL E, DESDE ENTÃO, A COMEMORAÇÃO SOFREU INFLUÊNCIAS DAS CULTURAS AFRICANAS E INDÍGENAS E, POR ISSO, POSSUI CARACTERÍSTICAS PECULIARES EM CADA PARTE DO BRASIL.

AS FESTAS JUNINAS COMEÇAM NO DIA 12 DE JUNHO, VÉSPERA DO DIA DE SANTO ANTÔNIO E ENCERRAM NO DIA 29 DE JUNHO, DIA DE SÃO PEDRO.

JÁ NOS DIAS 23 E 24 É CELEBRADO O DIA DE SÃO JOÃO.



| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Y | W | V | S | A | N | T | O | S |
| L | B | A | T | I | S | M | O | Y |
| M | I | L | H | O | U | J | L | H |
| U | I | V | T | D | A | N | Ç | A |
| C | A | S | A | M | E | N | T | O |
| B | V | J | K | J | U | N | H | O |

**ENCONTRE AS
SEIS PALAVRAS:**

SANTOS

MILHO

DANÇA

JUNHO

CASAMENTO

BATISMO

GEOGRAFIA

As paisagens são iguais?

MONTANHAS



ÁREA PLANA



ÁREA ONDULADA



1-

**QUAL DESSAS PAISAGENS SE PARECE MAIS
COM O LUGAR ONDE VOCÊ MORA?**

A)



B)





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2-Escolha uma porta ou janela da sua casa, vá até lá e observe a paisagem que você está vendo. Preste atenção nos detalhes, elementos culturais e elementos naturais e responda:

Quais elementos **naturais** você observou?

| | | |
|--|--|--|
| | | |
| | | |

Quais elementos **culturais** você observou?

| | | |
|--|--|--|
| | | |
| | | |



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

13º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: *Eliane Fozzi Serpeloni* **TURMA:** 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS E LÍNGUA PORTUGUESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06 de agosto de 2020.

Apresentação do professor: Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades

O que você vai estudar:

- Língua Portuguesa: Gênero textual Literatura de Cordel .Compreensão e interpretação; Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.
- Ciências: Saúde e bem estar.

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Ler poema;
- Enumerar os versos do poema;
- Interpretar e opinar sobre o poema;
- Treino de letra cursiva;
- Perceber a saúde como algo amplo que envolve vários aspectos da vida do ser humano.
- Aprender a forma correta de utilizar a máscara como proteção ao Covid.

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Compartilhando os novos hábitos da família e do aluno diante da nova situação de pandemia a fim de preservar a saúde de todos.

Língua Portuguesa

1-Leia um fragmento do texto: O Circo das Formas

**E ATERRISSANDO, NÓS VEMOS
UMA CIDADE ENFEITADA;
ANDANDO NUM MONOCICLO,
O PALHAÇO GOIABADA
COM UM MEGAFONE ATRAI
A ATENÇÃO DA CRIANÇA!**

**COM SEU NARIGÃO REDONDO,
ELE PARA O POVO BERRA:
- VENHAM TODOS, MEUS AMIGOS,
SOU DE PAZ, NÃO SOU DE GUERRA!
ASSISTAM HOJE AO MAIOR
ESPETÁCULO DA TERRA!**



a) Enumere os versos do poema;

b) Você já assistiu a um espetáculo de circo? Conte o que mais gostou:

| |
|--|
| |
| |

c) Você se tornou um famoso mágico do Circo Pandemilda e agora, conte qual mágica você fará?



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

| |
|--|
| |
| |
| |

d) Copie estes versos com letra cursiva.

| |
|------------------------------------|
| O palhaço goiabada com um megafone |
| |

| |
|--------------------------------|
| Atrai a atenção da criançada ! |
| |



2-Escreva o nome de algumas atrações do circo:

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

CIÊNCIAS

COMO PODEMOS DEFINIR O QUE É SAÚDE?

A Organização Mundial da Saúde (OMS) define saúde como “ Estado de completo bem-estar físico, mental e social e não consistindo somente da ausência de uma doença ou enfermidade”.



Segundo a Organização Mundial de Saúde pandemia é a disseminação mundial de uma doença.

Estamos passando por uma pandemia. Desde 18 de março, as aulas estão suspensas, muitas medidas foram adotadas desde então.

O uso de máscara é um dos principais.

QUAIS RECOMENDAÇÕES DEVO SEGUIR AO USAR A MÁSCARA?

- Seu uso deve ser individual;
- Evite tocar na máscara durante o uso, se tocar, higienize as suas mãos;
- Se precisar mexer ou ajustar fazer pelos elásticos ou amarração;
- Não usar por mais de 2 horas, trocar se estiver úmida;
- Ao chegar em casa lave as mãos com água e sabão antes de retirar a máscara;



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

IMPORTANTE:

**A MÁSCARA DEVE ESTAR
LIMPA ANTES DO USO E
DEVE COBRIR O NARIZ E A
BOCA O TEMPO TODO!!!**



1-O que mudou na sua vida e de sua família após a pandemia visando garantir a saúde de todos? Compartilhe conosco 3 novos hábitos:

| |
|----|
| 1- |
| 2- |
| 3- |



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

13º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: *Eliane Fozzi Serpeloni* **TURMA:** 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07 de agosto de 2020.

Apresentação do professor: Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades

O que você vai estudar:

- Matemática: Medidas de tempo, massa, comprimento e capacidade.
- Língua portuguesa: Gênero textual- Roteiro de entrevista. Compreensão e interpretação; elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Associar as padronizações de medida as suas necessidades;
- Ler e interpretar panfleto;
- Representar hora em relógio analógico;
- Ler texto referente ao dia dos pais observando sequência de informações;
- Realizar entrevista com o pai;

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Marcando corretamente o horário solicitado;
- Anotando as respostas da entrevista dos pais (lembrando que a pessoa entrevistada pode ser quem representa essa figura na vida do aluno)

Matemática

1-LEIA E RESOLVA:

A)

| | |
|--|---|
| ANTÔNIO VENDEU QUASE TODOS OS OVOS QUE LEVOU À FEIRA HOJE. VEJA O QUE RESTOU: | QUANTOS OVOS ANTÔNIO AINDA TEM PARA VENDER? |
|  |  |



B)

JULIANA, GUSTAVO E ANDRÉ COMBINARAM DE SE ENCONTRAR NO HORÁRIO MARCADO NO RELÓGIO AO LADO:

QUE HORAS ELES CHEGARAM? VAMOS MARCAR?

9 HORAS

JULIANA SE ADIANTOU 15 MINUTOS.

GUSTAVO CHEGOU NO HORÁRIO!

ANDRÉ CHEGOU 30 MINUTOS DEPOIS DA HORA MARCADA.

Língua Portuguesa

Os Estados Unidos comemoraram pela primeira vez o **dia dos pais** em 19 de junho de 1910. Aqui no Brasil, a data é festejada desde 1953. O primeiro **Dia dos Pais** brasileiro foi comemorado no **dia 14 de agosto**, coincidindo com o aniversário de São Joaquim, considerado o patriarca da família.

MEU PAI

ESTE MOÇO AI DA FOTO É MEU PAI E A GAROTINHA SOU EU, COMEMORANDO MEUS 3 ANINHOS.

MEU PAI SE CHAMA ORIDES, ELE NASCEU NO ANO DE 1950, COMPLETOU 70 ANOS EM FEVEREIRO.

ELE É O 8º (OITAVO) FILHO DOS 11 QUE SEUS PAIS LUIZ E ROSA TIVERAM.

SUA INFÂNCIA FOI DIVIDIDA ENTRE ESTUDO, TRABALHO NA LAVOURA DO CAFÉ E MUITA DIVERSÃO COM OS IRMÃO E CRIANÇAS QUE MORAVAM NOS SÍTIOS PROXIMOS A ELE.

FABRICAVA SEUS PRÓPRIOS CARRINHOS DE MADEIRA, ADORAVA BRINCAR DE PEGA-PEGA NO MEIO DO CAFEZAL A NOITE E JOGAR BOLA.

TAMBÉM VIVIA NO PONTEIRO DAS ÁRVORES ATRAVESSANDO DE UMA PARA A OUTRA, FAZIAM REPRESA PARA NADAR E PESCAVA LAMBARI DE PENEIRA.

É UM HOMEM APAIXONADO PELA TERRA E PELA SUA PROFISSÃO DE AGRICULTOR.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SEMPRE FOI UM PAI AMIGO E CARINHOSO, EU SOU APAIXONADA POR ELE, É MEU GRANDE EXEMPLO. TEM UM CORAÇÃO ENORME QUE AS VEZES ATÉ ACHO QUE ALGUMAS PESSOAS ABUSAM DELE.

COMO BOM PALMEIRENSE UM DOS SEUS SONHOS É VER O PALMEIRAS SER CAMPEÃO MUNDIAL.



AGORA É A SUA VEZ. VAMOS ENTREVISTAR O SEU PAI?

*Quem não mora com o pai, ou tiver alguma dificuldade em falar com ele pode entrevistar alguém que represente essa figura na sua vida.

| | |
|---|--|
| Nome | |
| Filho de: | |
| Irmãos | |
| Idade | |
| Como foi sua infância? | |
| O que mais gostava de fazer como criança? | |
| O que é ser pai pra você? | |
| Qual seu maior sonho? | |



13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ

TURMA: 1º, 2º e 3º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE AGOSTO - 2020

| | |
|--|---|
| O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR? | <ul style="list-style-type: none"> ➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: IMPROVISOS, ENCENAÇÕES E MÍMICAS; ➤ MÚSICA: APRECIÇÃO E PERCEPÇÃO DOS ELEMENTOS DO SOM E DA MÚSICA; ➤ MATERIALIDADES: REGISTRO ALTERNATIVO. |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none"> ➤ PR.EF15AR.n.2.54 - PARTICIPAR DE JOGOS TEATRAIS POR MEIO DE IMPROVISOS, MÍMICAS, IMITAÇÃO DE ANIMAIS, DENTRE OUTROS; ➤ PR.EF15AR21.s.3.17 -EXERCITAR A IMITAÇÃO E O FAZ DE CONTA, RESSIGNIFICANDO OBJETOS E FATOS E EXPERIMENTANDO-SE NO LUGAR DO OUTRO, POR MEIO DE MÚSICAS E IMAGENS; ➤ PR.EF15AR.n.1.06 - INCORPORAR O LÚDICO AO PROCESSO CRIATIVO, DESENVOLVENDO PROPOSTAS ARTÍSTICAS; ➤ PR.EF15AR05.d.1.05- COMPREENDER POR MEIO DO FAZER ARTÍSTICO, QUE O PROCESSO DE CRIAÇÃO ENVOLVE INVESTIGAÇÃO, EXPERIMENTAÇÃO, LEVANTAR HIPÓTESES E REFLEXÃO. |
| COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none"> ❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: https://www.youtube.com/watch?v=PnmNzYfXDKA |
| COMO VAMOS REGISTRAR? | <ul style="list-style-type: none"> ❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS OU GIZ DE CERA. |

ARTE

❖ ATIVIDADE DA SEMANA: COMPOSIÇÃO DO SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO.

- ACESSE O LINK E OUÇA A MÚSICA QUE FALA DE VÁRIOS TIPOS DE ANIMAIS:
1- **BICHOS (IVETE SANGALO E SAULO):** <https://www.youtube.com/watch?v=M6YSjRXqGYE>
- OUÇA NOVAMENTE A MÚSICA, IMITANDO OS BICHOS E ACOMPANHANDO A LETRA A SEGUIR:

| | | |
|--|--|---|
| <p><u>BICHOS</u> (IVETE E SAULO)</p> <p>E AÍ MEU AMIGO BICHO? BELEZA? COMO ANDAM AS COISAS? A CENTOPÉIA QUE O DIGA</p> <p>QUERIA SER LEÃO PRA TER AQUELA JUBA QUERIA SER BALEIA DAQUELAS BARRIGUDAS QUERIA SER FORMIGA MINHOCA, BESOURO</p> | <p>QUEM SABE UMA LAGARTIXA? QUERIA SER UM URSO DORMIR O DIA INTEIRO QUERIA SER MACACO PULANDO BEM LIGEIRO</p> <p>QUERIA SER GOLFINHO, PEIXINHO CAVALO MARINHO QUEM SABE UM TUBARÃO NADAR LÁ NO FUNDÃO SÓ PRA SER MAIS LEVE</p> | <p>PENSEI NUM PASSARINHO SÓ PRA SER MAIS LEVE PENSANDO BEM CÁGADO ANDA DEVAGARINHO</p> <p>IMAGINE A BORBOLETA DE ASINHAS COLORIDAS PENSEI EM SER CACHORRO DE ORELHAS BEM COMPRIDAS</p> <p>QUERIA SER UMA GATA UM SAPO, UM RATO QUEM SABE UM DRAGÃO? AH, AÍ VAI PEGAR FOGO</p> |
|--|--|---|

❖ **PENSANDO NA MÚSICA “OS BICHOS”:**

- QUAIS VOCÊ CONHECE OU JÁ VIU? SE VOCÊ FOSSE UM ANIMAL QUAL SERIA? QUAL DELES VOCÊ ACHA MAIS BONITO? O MAIOR, O MAIS LEVE, O MAIS PESADO? QUAIS PODEMOS TER NA NOSSA CASA COMO ANIMAL DE ESTIMAÇÃO?
- PENSE NOS ANIMAIS DA MÚSICA E TENDE IMITAR COMO ELES SE LOCOMOVEM.
- **PEGUE O SEU CADERNO DE ARTE OU UM SULFITE E FAÇA O DESENHO DO SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO, OU O ANIMAL QUE VOCÊ GOSTARIA DE TER. FAÇA GRANDE, BONITO E COLORIDO!**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA
PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA 3º ANO
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE AGOSTO DE 2020.

1-O que vamos aprender? JOGOS E BRINCADEIRAS – Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário local e regional: AMARELINHA

2- Para que vamos estudar esses conteúdos? PR.EF35EF04.d.4.09 Para vivenciar, fruir, experimentar e recriar brincadeiras e jogos da cultura popular.

3- Como vamos estudar esse conteúdo? Realizando uma brincadeira que tem o nome de **AMARELINHA ARROZ E FEIJÃO**.

ANTES DE COMEÇAR:

AQUECIMENTO:

- 1 MINUTO DE CAMINHADA NO LUGAR, SEM TIRAR OS PÉS DO CHÃO (levantando os calcanhares e movimentando os braços para frente e para trás)
- PAUSA DE 1 MINUTO – FAZER 3 VEZES

OBSERVAÇÃO: FAÇA EM UM LUGAR QUE TENHA ESPAÇO ADEQUADO, SEM OBJETOS QUE POSSAM MACHUCAR.

ATIVIDADE:

A ATIVIDADE PRECISA DE **DOIS PARTICIPANTES** PARA SER REALIZADA, **DOIS CABOS DE VASSOURAS** E **MEMORIZAR A MÚSICA** (RIMA) ABAIXO:

- **UM/ DOIS** - FEIJÃO COM ARROZ
- **TRÊS/ QUATRO** – FEIJÃO NO PRATO
- **CINCO/ SEIS** – FALAR INGLÊS
- **SETE/ OITO** – COMER BISCOITO
- **NOVE/ DEZ** – COMER PASTÉIS
- **ONZE/ DOZE** – FAZER UMA POSE

OS DOIS CABOS DE VASSOURA DEVEM ESTAR NO CHÃO, FORMANDO UM “CAMINHO” PARA A CRIANÇA PASSAR.

A CRIANÇA DEVERÁ IR PARA FRENTE E VOLTAR PARA TRÁS PULANDO, ABRINDO E FECHANDO A PERNA ENTRE OS CABOS (QUANDO CHEGAR NO FINAL DA MÚSICA, ESTE DEVERÁ FAZER UMA POSE (CADA VEZ DEVE SER UMA POSE DIFERENTE).

PEÇA PARA ALGUÉM CANTAR A MÚSICA NO RITMO, PARA REALIZAR A ATIVIDADE.

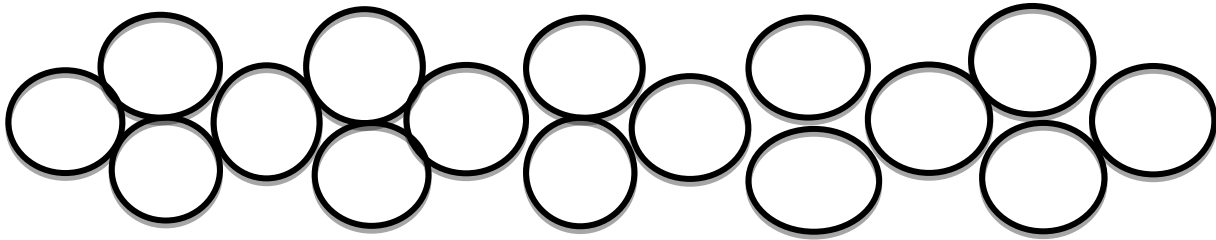
VARIAÇÃO:



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



A ATIVIDADE PODERÁ SER FEITA COM BAMBOLES OU PEQUENOS CIRCULOS FEITOS NO CHÃO, PODENDO SER VÁRIOS OU APENAS ALGUNS. MAS COM MENOS CÍRCULOS VOCÊS TERÃO QUE IR E VIR MAIS VEZES ATÉ DAR TODA A MÚSICA.



ACOMPANHE A PRIMEIRA PARTE DO VÍDEO PARA ENTENDER MELHOR A ATIVIDADE.

PARA VER O VIDEO ACESSE:

<https://www.youtube.com/watch?v=x6A6-cjxLnk>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Não se esqueça de mandar um ok para a professora que conseguiu realizar ou mandar uma foto da realização da atividade no whatsapp da(o) professora(a).

NO CADERNO E NA FOLHA IMPRESSA: O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título JOGOS E BRINCADEIRAS e desenhar uma amarelinha que conheça. Na folha impressa, faça o desenho no verso da folha.



13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: FABIANA ADALGISA MAZOLA

TURMA: 3º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE AGOSTO DE 2020.

| | |
|--|--|
| VÍDEO DA PROFESSOR(A) | Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade. |
| O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR? | Repertório lexical relacionado aos brinquedos e jogos – toys and games . |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | - Conhecer e compreender, com apoio da professora, o significado de palavras que nomeiam os brinquedos e jogos, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical. |
| COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? | - Assista ao vídeo de sugestão e faça a leitura do vocabulário juntamente com o áudio do(a) professor(a) sobre os jogos e brinquedos. - Desembaralhe as letras, escreva as palavras corretamente e desenhe os brinquedos e jogos. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | Vamos registrar através da cópia da data, do enunciado do exercício, como também por desembaralhar as letras formando as palavras corretamente e com o desenho e pintura dos brinquedos e jogos. |
| IMPORTANTE! | NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA: DATE: AUGUST, _____, 2020. |

SUGESTÃO DE VÍDEO:

- Brinquedos em Inglês | Nome dos Brinquedos em Inglês – Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=oDKGmGgOquc&t=228s>

VOCABULARY – TOYS AND GAMES

Ball: bola

Bike: bicicleta

Car: carro

Doll: boneca

Doll's house: casa de boneca

Dominoes: jogo de dominó

Game: jogo

Jigsaw puzzle: quebra-cabeça

Kite: pipa

Let's play! : Vamos brincar!

Marbles: bolinhas de gude

My favorite toy is my...: Meu brinquedo favorito é meu/minha...

Plane: avião



Robot: robô

Skateboard: skate

Teddy bear: urso de pelúcia

Top: pião

Toy: brinquedo

Train: trem

1- Unscramble the letters, write the correct words and draw to represent the toys and games (Desembaralhe as letras, escreva as palavras corretas e desenhe para representar os jogos e brinquedos).

| | |
|------------------------|-------------------|
| a) CRA | b) POT |
| c) ESDMOIN | d) ETIK |
| e) OLLD'S EHSOU | f) SALMRBE |